

УДК 378.147

ОРГАНІЗАЦІЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ ПРАКТИКИ В УМОВАХ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ

Алла Ігнатуша

ВП «Лисичанський педагогічний коледж

Луганського національного університету імені Тараса Шевченка»

м. Лисичанськ, Україна

Дистанційне навчання внесло корективи щодо виконання робочих програм з практичної підготовки студентів.

Не маючи можливості проводити безпосередньо в закладах освіти уроки, виховні години, заняття в ЗДО, методисти з різних видів практичної підготовки розробили для студентів спеціальні завдання з метою виконання навальних програм, а саме – розробка конспектів занять, уроків відповідно до освітніх програм закладів освіти, підбір мультимедійного забезпечення підготовлених уроків, підготовка презентацій, відеороликів, оффлайн уроків, створення коміксів, буклетів тощо.

Проведення консультацій, залікових занять, підсумкових конференцій зі студентами-практикантами організовувалося за допомогою електронного листування, відео зв'язку, проведення відео конференцій.

За період проведення завдань з різних видів практичної підготовки студенти-практиканти 4 курсу спеціальностей «Початкова освіта», «Технологічна освіта», «Фізична культура» розробляли конспекти занять та мультимедійні презентації до них, користуючись матеріалами освітніх платформ EdEra, Prometheus тощо. Студентки спеціальності «Дошкільна освіта» при підготовці розробок занять застосовували технології «лепбук», «бізіборд», палички Кюізенера, «Казкові лабіринти гри» (за В. Воскобовичем); мнемотехніки та мнемотаблиці; здоров'язберігаючі технології («доріжки здоров'я»); технологію «тимблдінг» тощо.

У зв'язку з карантинними обмеженнями студенти 3 курсів всіх спеціальностей не змогли поринути в реальний світ діяльності дитячих оздоровчих таборів. Тому було підготовлено «План організації дистанційної роботи на період проведення педагогічної практики у ЛОТ» (червень, 2020, додаток 1).

Результатом творчої діяльності студентів стали відеоролики, артбуки, комікси, сертифікати про проходження курсу «Бери і роби» на студії онлайн-освіти ЕдЕра.

Більшість студентів 3 курсу спеціальностей «Початкова освіта», «Фізична культура» з практики «Пробні уроки» та 2 курсу спеціальностей «Початкова освіта», «Технологічна освіта» з практики «Позанавчальна виховна робота» підготували цікаві мультимедійні розробки уроків та занять, записали фрагменти уроків, занять для проведення зі школярами в умовах дистанційного навчання.

Найбільш яскравими прикладами є оффлайн –урок з природознавства «Організм людини», урок математики «Додавання в межах 20» , уроки з інформатики «Безпечний інтернет». виховні години «Загадковий світ казок», «Доброта притаманна всім» та ін.

У ході педагогічної практики студенти склали кросворди в програмі Flippingbook, комікси до тем навчальної дисципліни «Я у світі» («Ми українці», «Державні символи України», «Дорогами добра», «Я і моя Батьківщина», «Подорож картою України»), підбирали віртуальні подорожі містами України. Результатом діяльності методиста і студентів став е-посібник «Матеріали «Я досліджую світ», «Я у світі».

Студенти спеціальності «Фізичне виховання» створювали відео комплекси вправ для загального та спеціального розвитку, розробляли презентації або відеоролики. Під керівництвом методистів ними розроблений «Словник українських термінів з різних видів спорту за навчальною програмою «Фізична культура» (навчально-методичний посібник), який розміщений на сайті ц/к.

Під час дистанційної роботи методистами коледжу було організовано студентські флешмоби «Кумедне фото з педагогічної практики», «День вишиванки», «Куточок трудового виховання в ЗДО».

З метою формування професійної спрямованості, підвищення рівня професійних знань з психолого-педагогічних дисциплін методисти коледжу залучили студентів до проходження онлайн-курсів на платформі ЕдЕра.

Результати видів практики знайшли своє вираження у відеозвітах та відеороліках, які розміщені на сайті коледжу та на каналі Ютуб.

Додаток 1

<i>1 тиждень</i>	
<i>Зміст роботи</i>	<i>Вимоги</i>
1. Складання загонового куточка	Творчий підхід Наявність обов'язкових елементів куточка Яскравість. Формат: ватман
2. Розробка план-сітки роботи табору на зміну	Наявність двох заходів на день Логічність викладу матеріалу Яскраве забарвлення. Формат А4
3. Підготовка та виготовлення карти настрою учасника загону	Креативний формат Можливість вибору Кольорова стилістика
4. Реєстрація на проходження курсу «Бери і роби» на студії онлайн-освіти ЕдЕра	Доступ до Інтернету https://courses.ed-era.com/courses/course-v1:EdEra_Osvitoria_Lenovo+BR101+2019
5. Вивчення 1-4 тем курсу «Бери і роби»	
6. Складання проміжних тестів курсу «Бери і роби»	Увага та концентрація, отримання мінімальної кількості балів
<i>2 тиждень</i>	
<i>Зміст роботи</i>	<i>Вимоги</i>
1. Вивчення 5-8 тем курсу «Бери і роби»	Доступ до Інтернету
2. Розробка коміксів «Забави у дитячому таборі»	Відповідність вимогам, описаним на курсі Творчість
3. Запис відео роліку «Руханка зі студентом ЛПК»	Креативний підхід Тривалість до 2 хв. Цікаві рухи Чіткість відеозапису
4. Складання проміжних тестів курсу «Бери і роби»	Увага та концентрація, отримання мінімальної кількості балів
5. Створення емблеми загону	Відповідність назви загону Цікавий формат. Яскравість
<i>3 тиждень</i>	
<i>Зміст роботи</i>	<i>Вимоги</i>
1. Створення відео роліку за напрямками обрати один із запропонованих): - 5 лайфхаків організації літнього відпочинку дітей у ДОТ; - пародія на відомий кліп, артиста, пісню тощо; - інсценізація казки;	Креативний підхід Тривалість від 2 до 5 хв Мовна культура. Чіткість відеозапису Наявність спец ефектів. Емоційність Формат TED

- танцювальний хіт.	
2. Вивчення 9-12 тем курсу «Бери і роби»	Доступ до Інтернету
3. Складання проміжних тестів курсу «Бери і роби»	Увага та концентрація, отримання мінімальної кількості балів
4 тиждень	
<i>Зміст роботи</i>	<i>Вимоги</i>
1. Створення Артбуку «Дитячий табір»	Творчий підхід Емоційне забарвлення Яскравість Відповідність вимогам, описаним на курсі Формат: на вибір
2. Вивчення 13-15 тем курсу «Бери і роби»	Доступ до Інтернету
3. Складання фінального іспиту курсу «Бери і роби»	Отримати сертифікат