

Проектна робота як форма самостійної роботи студентів

СТОЛЯРЕНКО Ю.М.

ЗВІТНА КОНФЕРЕНЦІЯ В РАМКАХ ПРОЕКТУ

×

× “Вулицями літературного
Харкова”







ТЕМИ ПРОЄКТІВ

- ✘ 1.«Будинок «Слово» - камера попереднього ув'язнення» (група Ф-31 Нардід Христина).
- ✘ 2.«Микола Хвильовий – представник періоду «Розстріляного Відродження» (гр. Ф-23 Кононенко Тетяна, Божко Дарина).
- ✘ 3.«Лесь Курбас і театр Березіль». (гр. Ф-24 Івашенко Альона, Пилипенко Наталя).
- ✘ 4.«Харківський період у житті І.Багряного» (гр. Ф-24 Мороз Анастасія).
- ✘ 5.«Митці й Харківський національний університет імені В.Н.Каразіна» (гр. А-20 Сеніч Юлія).
- ✘ 6.«Мандрівник життя Григорій Сковорода» (гр. Ф – 16 Ніколаєнко Аня).
- ✘ 7.«Король українського тиражу» Остап Вишня. (гр. Ф – 25 Струпова Марина).



«БУДИНОК «СЛОВО» - КАМЕРА ПОПЕРЕДНЬОГО УВ'ЯЗНЕННЯ»





Квартири в будинку "Слово" сьогодні - одні з найдорожчих в Харкові. Вартість трикімнатних апартаментів стартує від 200 тис. \$. Високу ціну визначає не стільки історичне минуле будівлі, скільки розташування та площу квартир - не менш 100 "квадратів" в трикімнатних.

Серед нинішніх мешканців будинку "Слово" немає нащадків перших квартирантів. Протягом 1930-х років з 62 квартир «буржуазного будинку» були вивезені і розстріляні 33 українських письменника, художника і діяча культури, двоє покінчили життя самогубством, не бажаючи миритися з похмурою радянською дійсністю, 13 мешканців будинку «Слово» були заслані в сталінські табори .

Однак будівля як і раніше залучає дітей реперсированих українських письменників.

«МИТЦІ Й ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ В.Н.КАРАЗІНА»



Харківський національний
університет імені В. Н. Каразіна



Василь Назарович Каразін
(1773-1842 рр.)

Письменники і Харків



Олесь Гончар

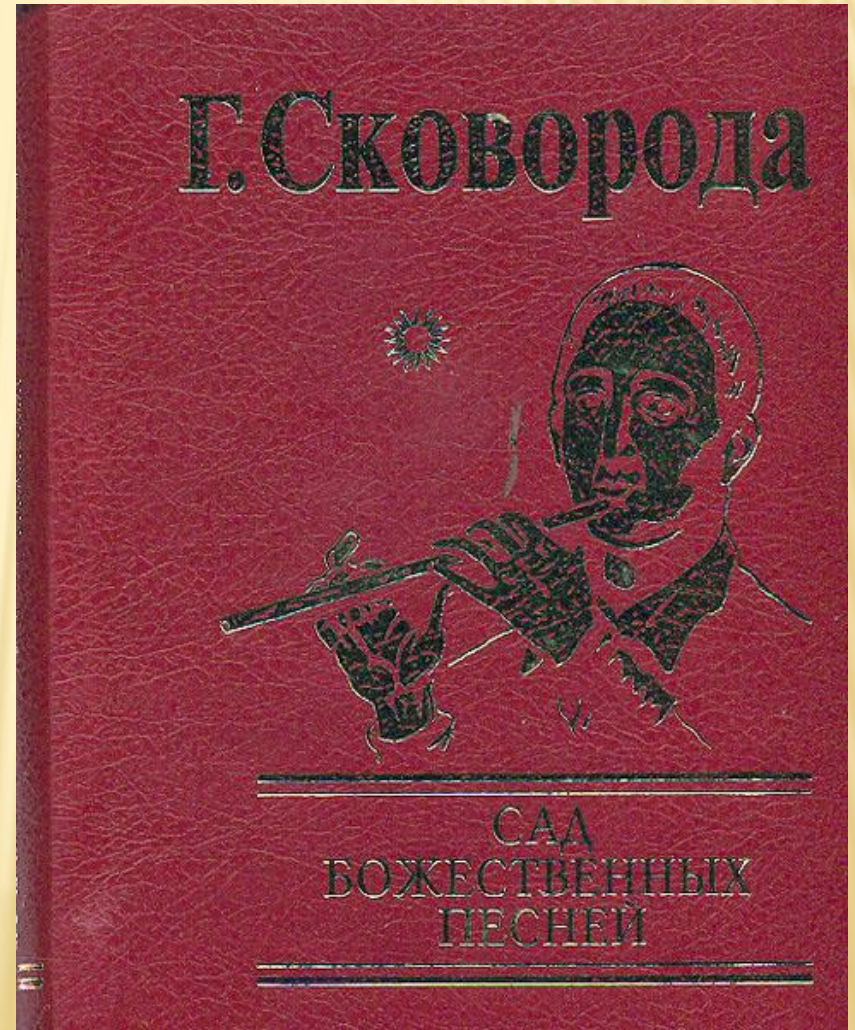
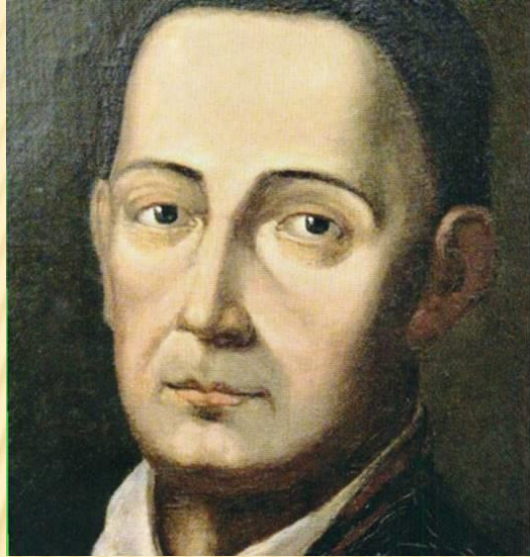


Григір Тютюнник



Петро Гулак-
Артемовський

«МАНДРІВНИК ЖИТТЯ ГРИГОРІЙ СКОВОРОДА»





Сти, сладоїшамь моє. Дешто
тѣрб! и Гуси сладозвоним
ко всталиш: то я х самъ, пошъ Часъ
Рано. Подни муся на Свѣтъ. Д
иъ жятѣ. * Кога прійду, и лвл
то кроивъ Тебѣ, о крайнѣшамь, вѣб
Дѣво! кто введед мя во Градъ
Церковин тоіко Дверми: и адни
модем: привестися мѣт, к Ц
Свѣтъ: есен і Тебѣю и мѣт Дру
Не бу Лѣзи же трудися Дѣд.
Восторго крият:
* Отверзите мѣ Врата і
* Исповнися Тебѣ: ако усе
Сей Дѣй возрадуемся, и в
нам?



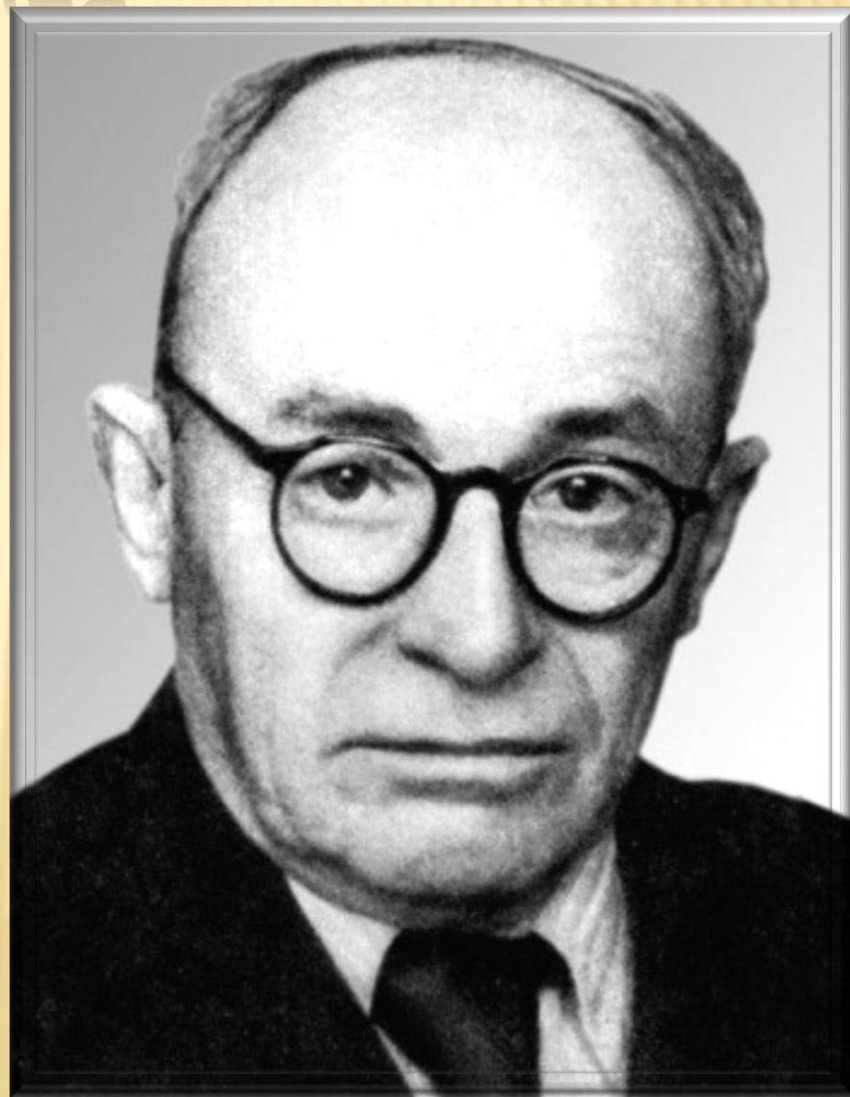
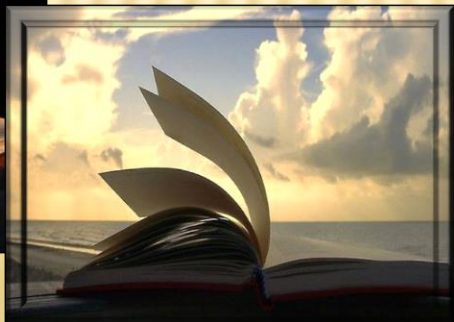
Григорій Сковорода не протиставляє душу й тіло, усвідомлюючи, що людина - це одне й те саме.

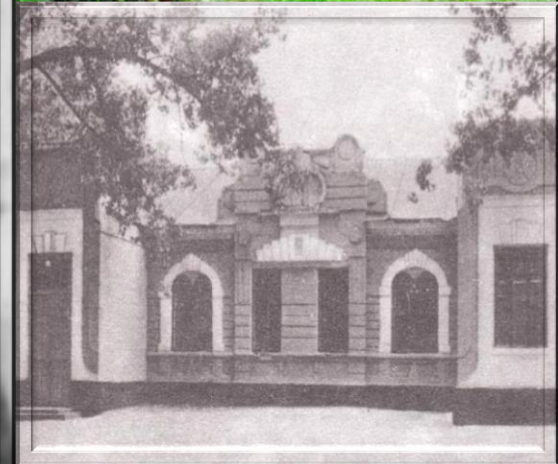
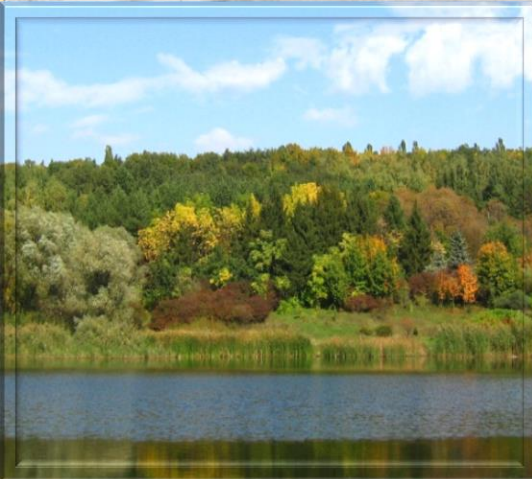


В собі самому шукай справжніх благ.
Григорій Сковорода

«КОРОЛЬ УКРАЇНСЬКОГО ТИРАЖУ» ОСТАП ВИШНЯ

**ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРНОЇ
ХАРКІВЩИНИ БАГАТА
НА СЛАВНІ ІМЕНА. З
ХАРКОВОМ ПОВ'ЯЗАНО
БАГАТО ВІДОМИХ
ПОСТАТЕЙ, СЕРЕД ЯКИХ
ЧІЛЬНЕ МІСЦЕ ОБІЙМАЄ
Й ОСТАП ВИШНЯ.**





КОНФЕРЕНЦІЯ В РАМКАХ ТИЖНЯ РІДНОЇ МОВИ

“ ГОВОРИ УКРАЇНСЬКОЮ ”



ТЕМИ ПРОЄКТІВ

- ✘ 1. “Зміни в українському правописі” (Студентка групи Ф-10 Рижук Анастасія)
- ✘ 2. Зародження української мови та писемності (Студентка групи Ф-21 СклярOVA Аліна)
- ✘ 3. “Мовні стереотипи у фармації” (Студентки групи Ф-20 Клещенко Олена, Верпецька Валерія)
- ✘ 4. “Українська мова XVII-XVIII ст. та правописні шукання XIX ст.” (Студентка групи Ф-21 Єльміна Є.Є.)
- ✘ 5. “Києво-Печерський патерик” (Студентка групи Ф-21 Сизоненко Кристина)
- ✘ 6. Наголос “серцебиття” мові (Ткаченко)
- ✘ 7. “Українська мова в XIII-XVI століттях” (Студентка групи Ф-21 Рогуля Аліна)
- ✘ 8. Українська мова в Київській Русі (Студентка групи Ф-21 Локойла Дар’я)
- ✘ 9. «Явище паронімії сучасної української мови» (Студентка групи Ф-20 Каленюк Надія)

**ПРЕЗЕНТАЦІЯ НА ТЕМУ: «ЯВИЩЕ
ПАРОНІМІЇ СУЧАСНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ
МОВИ»**

Підготувала студентка групи Ф-20 Каленюк Надія

УКРАЇНСЬКА МОВА В КИЇВСЬКІЙ РУСІ



Уна свої мѣфодѣлнкоста мѣнѣа . слышавъ лѣвѣ . вѣско
рѣтослаѣ . нѣрѣнѣ достакосурѣю . нѣрѣнѣ сѣпрѣлѣ комнѣ
сложнѣсклѣмъ землѣ . просѣнѣ оубѣчнѣлѣ собѣвѣ . нѣмѣтѣ
кънѣмѣ прѣтѣмѣсѣваннѣспѣлѣмѣнѣнѣ . агобо жѣлѣю нѣоубѣ
мѣлѣмѣкѣспѣлѣрѣмѣ . нѣтѣнѣдѣашѣкѣ словѣнѣнѣкѣуѣдѣмѣю

Роботу виконала
Студентка групи Ф-21
Локойда Дар'я

Підготувала студентка групи Ф-21
Коледжу НФаУ
Роголя Аліна

УКРАЇНСЬКА МОВА В XIII-XVI СТОЛІТТЯХ

НАГОЛОС “СЕРЦЕБИТТЯ” У МОВІ

«КИЄВО- ПЕЧЕРСЬКИЙ ПАТЕРИК»

Виконала:

студентка групи Ф-21

Сизоненко Кристина

УКРАЇНСЬКА МОВА XVII-XVIII СТ. ТА ПРАВОПИСНІ ШУКАННЯ XIX СТ.

Виконала студентка
Групи Ф-21
Коледжу НФаУ
Єльміна Є.Є.

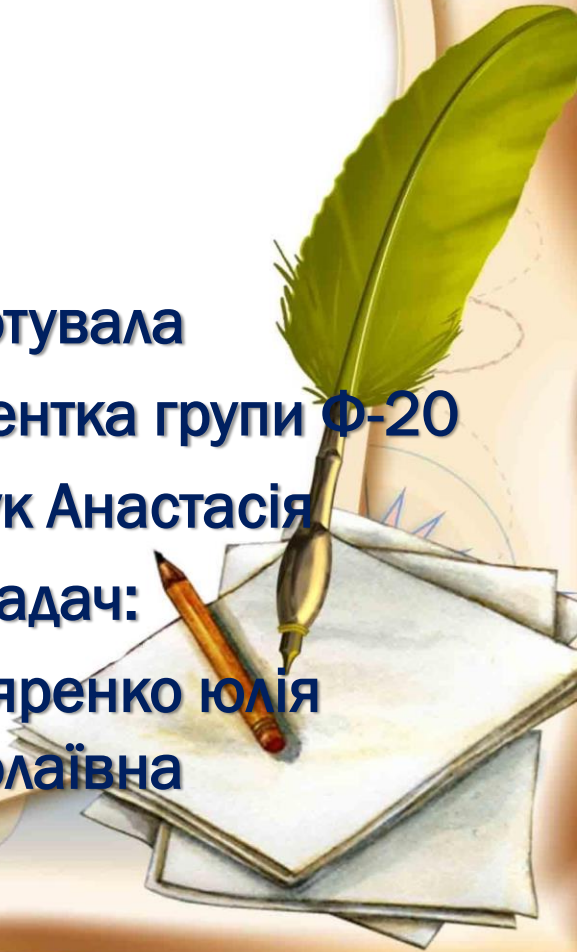
Зародження української мови та писемності



Виконала:
Студентка групи Ф-21
Коледжу НФаУ
Склярова Аліна



ДОПОВІДЬ З ТЕМИ «ЗМІНИ В УКРАЇНСЬКОМУ ПРАВОПИСІ»



Підготувала
Студентка групи Ф-20
Рижук Анастасія
Викладач:
Столяренко юлія
миколаївна

РЕКЛАМНИЙ ПРОЄКТ ЛІНГВІСТИЧНЕ ДОСЛІДЖЕННЯ

× ЗМІСТ

× (фармацевтична термінологія)

×

- ×
- × Антисептик.
- × Глікозид.
- × Ефірна олія.
- × Фітонциди.
- × Емульсія.
- × Суспензія.
- × Настоянка
- × Дистиляція.
- × Екстракція.
- × Сублімація.

ПРОЄКТ №1 АНТИСЕПТИК

- × **Назва.**
- × **Фото.**
- × **Назва латинською мовою.**
- × **Тлумачення терміна (словник).**
- × **Термін російською.**
- × **Орфографічна мовна норма (правопис).**
- × **Практичне застосування терміна (на прикладі тексту відповідного стилю).**
- ×
- ×

